

Julio 16, 2020

FACILITIES MANAGEMENT

AT COLORADO STATE UNIVERSITY

Comunicación
Semanal de FM

Edición 66

Buenos días Equipo de FM,

Pensé que sería interesante compartir los recientes esfuerzos de Terry Adams y Mike Shortall de la sección de Espacio y Mapeo. Durante los últimos dos meses y medio han estado intensamente enfocados a determinar la nueva capacidad de los salones de clase, estableciendo distanciamiento social de seis pies para la seguridad de los estudiantes y el profesorado que regresa para el semestre del 2020. Se les encargó proveer el conteo de capacidad cuanto antes a la Oficina de Expedientes e Inscripciones. ¡Las aulas de asignación general por sí solas constituyen más de 180 aulas!

Quizá suene sencillo si piensa que es tan fácil como usar un cálculo de la superficie del salón y dividirlo por un radio de seis pies para cada persona. Desafortunadamente, este método no es eficaz porque no toma en cuenta la configuración estructural del salón de clase—en particular, los muebles, las necesidades ADA, el movimiento que necesitan los instructores para acceso a los pizarrones y el equipo, y el flujo o la salida. Debido a estas consideraciones, cada aula tuvo que ser diseñada por separado. Terry y Mike pusieron manos a la obra de inmediato, detallando exactamente dónde se colocaría cada silla y cada mesa para permitir la máxima capacidad.

Primero, se creó un dibujo del plan de diseño existente de cada aula. Mucha de esta información se derivó de horas de investigación de expedientes de proyectos archivados y la conversión de esta información a dibujos arquitectónicos utilizables de AutoCAD. Aunque sabían la capacidad actual de cada aula y cuales de estas tenían muebles fijos o movibles, no tenían los dibujos existentes de la distribución de muebles en la mayoría de las aulas, ni información específica sobre los muebles de cada aula. La manera más rápida de obtener esta información era buscar los expedientes archivados de los proyectos y convertirlos en archivos utilizables. Se dividieron el trabajo para agilizar el proceso. Mike se lanzó de lleno a los archivos viejos, convirtiendo archivos de PDF a archivos de AutoCAD y cuando fue necesario, fue al campus para verificar las aulas en persona mientras que Terry utilizó esos dibujos para crear dibujos en escala del plan de diseño actual de cada aula y el nuevo plan de diseño con seis pies de distanciamiento. La mayoría de las aulas requirieron un par de opciones de planes de diseño para determinar cual de estos permitiría el mejor flujo de trabajo y la mayor capacidad.

Después de completar las aulas de asignación general, otros espacios en consideración para uso también fueron diseñados, como los salones de eventos, salones de baile y gimnasios, incluyendo además las peticiones departamentales. El total de dibujos creados fue más de 400— ¡Y el trabajo continúa! Actualmente, Terry está creando PDFs de los planes de diseño de cada aula, salón o cuarto y Mike está en el campus moviendo los muebles. Hay 12,344 asientos que tienen que ser reconfigurados o marcados como asientos disponibles. Tomará un equipo para sacar los muebles de cada aula o salón; marcar el piso en el lugar exacto donde los muebles serán colocados de acuerdo al nuevo plan de diseño; colocar los muebles de su sitio de acuerdo a las dimensiones del nuevo plan de diseño; marcar claramente los asientos tipo auditorio para mostrar cuales asientos están disponibles para uso y cuales no; y mover y almacenar el exceso de muebles para la duración de los mandatos de distanciamiento de seis pies que se requiere durante la pandemia de COVID-19.

Claro que esto es solo una pequeña parte de este increíble proyecto que tantos de nosotros estamos efectuando. Toma un equipo para lograr todo esto. En realidad, toma a toda la Comunidad de CSU.

Atentamente,



Tom Satterly, P.E.
Vicepresidente Asociado de Facilities Management

<https://www.fm.colostate.edu/fmNews>
fac_news@mail.colostate.edu